

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE DE BAYONNE

Vendredi 12 janvier 2024, 15h00

Camille Claudel, le génie et la passion

Francine Bunel, Historienne de l'Art

CAMILLE CLAUDEL

Le Génie brisé

Comme beaucoup de sculptrices du 19^e siècle, Camille Claudel est longtemps restée dans l'ombre du maître qui l'a formée. Auguste Rodin utilisa en effet son immense génie qui fut brisé précocement par ses propres passions et son internement jusqu'à sa mort. Réhabilitée à la fin du 20^e siècle, son œuvre est constamment revisitée depuis. Cette conférence propose, à travers la vie et les obstacles rencontrés par l'artiste, de montrer combien son œuvre oubliée fut novateur et audacieux, à l'égal de celui de Rodin qui lui fut reconnu en son temps.