

L'introduction à la littérature kazakhe.

Peu connue en France voire pas du tout, la littérature kazakhe était jusqu'à longtemps de tradition orale comme chez d'autres peuples nomades. Les épopées, les contes et les légendes se transmettaient d'une génération à l'autre et ont été collectés et écrits durant le XXème siècle. La poésie jouissait d'un prestige et continue à être un outil des improvisateurs durant les joutes verbales appelées aitys. Quant au premier roman kazakh, il est sorti à l'époque soviétique. Quelques auteurs comme écrivains Moukhtar Aouezov, Abdijamil Nourpeïssov, poètes Abaï Kounanbaïouly ou Makhambet Otemisuly ont été traduits en français indirectement, par le biais du russe.

A travers cette conférence, vous voyagez dans le monde imaginaire de ce peuple d'Asie centrale à travers ses récits et ses contes.